

Gavotta

www.classclef.com

Alessandro Scarlatti (1660-1725)

Standard tuning

♩ = 120

mf

TAB

TAB

TAB

mf

TAB

13

TAB

3	1	0	1	0	1	3	1	0	3	1	0
0	0	0	1	3	2	1	0	0	2	0	5
0	0	0	1	3	2	0	0	0	5	6	4

16

TAB

0	0	2	0	2	0	5	2	4	4	2	2
3	2	2	0	2	0	3	4	3	2	3	2
3	2	2	0	2	0	3	4	3	2	3	2

19

TAB

0	0	0	1	0	3	0	0	1	1	0	
0	0	4	1	0	0	2	2	0	0	4	1
0	0	3	4	1	0	0	1	4	1	0	0

22

TAB

3	1	0	3	3	1	3	5	3	5	
2	3	2	2	4	1	3	6	7	5	7
2	3	2	2	4	1	3	6	7	5	7

25

TAB

3	8	8	0	1	0	1	0	1	0
3	8	8	3	0	1	0	3	3	3
5	3	7	3	0	1	0	3	3	3

29

mf

TAB

4	3	4	3	4	6	8	3	4	4	6	8
5	5	4	3	4	5	7	5	4	5	7	8
3			3	3	3		3		3		

32

TAB

6	4	7	5	3	6	4	3	4	3	4
				5	4		4	5	5	4
3				4			5		3	

34

TAB

1	1	3	1	3	4	4	6	4	4	6	3
					4	4	0	4	4	5	5
0		1			3		0	3	0	6	5

37

TAB

4					0						
0					0						
6					3	1	4	3	0	3	0

40

TAB

1	1	5	3	1	1	1	0	5	0	4	3	4
					3	1	0	4	0	5	5	
3					3	1		4	0	3		

43

T
A
B

3 4 5 6 7 8 3 4 5 6 7 8 4 3 6 4 4 3 5 4 3

46

T
A
B

5 5 6 8